

La Collection de Parfums Solides



Do Son et Eau Duelle se font onguents précieux et rejoignent la collection de parfums solides, initiés l'année dernière par la Maison diptyque avec Philosykos et L'Ombre dans l'Eau.

Un retour aux sources pour cette Maison qui pour ses premières expériences parfums utilisait un travail traditionnel et artisanal basé sur la création de pâte olfactive : malaxer les matières premières, les enrichir, s'en imprégner, les vivre...jusqu'à l'aboutissement final, la fragrance rêvée...

Nés il y a quatre mille ans, les parfums solides connurent un véritable engouement durant les années 20, sous le nom de concrètes.

Issus des méthodes traditionnelles de la parfumerie, les parfums solides sont un écho aux techniques de macération et d'extraction des senteurs. De Grasse aux régions d'Inde, la création des «pommades» parfumées était la même : plongées dans une substance grasse les fleurs abandonnent de façon toute naturelle leur parfum. Un process long, nécessitant filtrations et renouvellement quotidien des fleurs, jusqu'à l'obtention d'une pâte saturée de parfum...Il suffisait dès lors, de marier ces pommades parfumées à de l'alcool pour que le parfum, sous sa forme la plus classique, prenne vie.

diptyque

paris

Le parfum solide est un geste nomade et raffiné qui s'utilise délicatement du bout des doigts aux endroits les plus évocateurs du parfum : dans le cou, derrière l'oreille, à la naissance du décolleté et au poignet.

Son baume parfumé demeure comme une seconde peau et laisse légèrement échapper son sillage tout au long de la journée...

Un boîtier raffiné porteur des valeurs de la Maison : noir et luxueux, il accueille le fameux ovale diptyque gravé, ton sur ton, sur son couvercle. Sa taille, idéale pour se glisser dans le sac le rend complice de toutes les aventures.

Un produit au luxe discret pour se parfumer à l'envi, tel une invitation à la liberté...

Un été en Grèce sous le soleil doux, à l'ombre d'un Figuier

Une promenade dans un jardin anglais, bordé de roses

Un séjour sur les rives du Tonkin, empreint du parfum de la tubéreuse

Un périple entre ombre et lumière, une vanille sur la route des épices

diptyque

paris

Philosykos



Philosykos c'est le figuier tout entier contenu dans un flacon : les racines, la sève lactée du fruit, l'écorce mais aussi et surtout la fraîcheur des feuilles dans leurs différentes phases de développement. Le cèdre blanc, qui ajoute en teneur et en sillage, le rend plus solaire encore.

L'Ombre dans l'Eau



Sur la sève de feuilles de cassis, végétale, verte, fusent la bergamote et la mandarine pour mieux attendrir le feuillage.

Fraîches et pimpantes, les roses de Damas s'épanouissent et bousculent les sens. Cette brassée florale se fait plus délicatement persistante et s'arrondit avec l'ambre gris et les muscs.

diptyque

paris

Do Son



Mystérieuse tubéreuse parmi les baies et les fleurs. Une douceur fraîche comme une brise marine dans un pagodon du golfe du Tonkin.

A la tombée du soir, le parfum capiteux de ses fleurs obsède, enivre, déploie sa sensualité vénéneuse.

Eau Duelle



Une échappée belle entre douceur et caractère. Au gré de ses fabuleuses pérégrinations, la vanille s'enivre d'épices racées qui fusionnent à merveille avec elle.

Madeleine de Proust tendre et évocatrice, elle serre le cœur et réveille l'enfant qui sommeille en chacun.

diptyque

paris

La collection de parfums solides sera disponible en septembre 2010.

www.diptyqueparis.com
diptyque, 11 rue Royale - Paris 8ème - France